

Data: 04.05.2020

Temat: Wiosenna łąka

1. „Bal na łące” – wprowadzenie do tematu, osłuchanie z piosenką.

W tym tygodniu będziemy rozmawiać o wiosennej łące. Posłuchaj poniższej piosenki o balu na łące, jeśli chcesz możesz spróbować ją nucić.



<https://www.youtube.com/watch?v=VL-IW-Xy0Jo>

Kiedy świeci słoneczko
to na łące nad rzeczką
świerszcze stroją skrzypce
do wiosennej poleczki.

Dylu, dylu już grają
grube bąki śpiewają,
myszki tańczą poleczkę
sapią przy tym troszeczku.

A trzy małe biedronki
nie chcą tańczyć tej polki
i czekają na walca,
aby tańczyć na palcach.

- *Jakie nazwy zwierząt można usłyszeć w piosence?*
- *Kto grał na skrzypczkach? Kto śpiewał, a kto tańczył?*
- *Dlaczego biedronki nie chciały tańczyć poleczki?*

2. „**Bocian na łące**” – opowieść słowno-ruchowa. Rodzic opowiada historyjkę i wykonuje ruchy, które naśladuje dziecko.

Bocian na łące (Magdalena Ledwoń)

Na łączkę przyleciał bociek (marsz po obwodzie koła z jednoczesnym unoszeniem kolan do wysokości bioder i naprzemiennym podnoszeniem i opuszczaniem rąk). Żabki z przestachem uciekły przed nim (skoki po obwodzie koła w pozycji kucznej), ślimaki wpełzły pod liście babki (czołganie się), a pasikoniki zastygły w bezruchu przy zielonych źdźbłach trawy, aby się ukryć (zastygnięcie w pozycji na czworakach). Bocian rozejrzał się w prawo, w lewo (stanie na jednej nodze i jednoczesne odwracanie głowy raz w prawo, raz w lewo). „Nic dziś tu nie przekąszę” – pomyślał i odleciał (marsz po obwodzie koła z jednoczesnym unoszeniem kolan do wysokości bioder i naprzemiennym podnoszeniem i opuszczaniem rąk). Kret kilkakrotnie wyglądał ze swojej norki, raz w górę, raz w dół, aby upewnić się, że boćka już nie ma (wykonanie dziesięciu przysiadów).

– Hej, koledzy! – krzyknął wreszcie. – Bocian opuścił naszą łąkę. Jesteście bezpieczni! Żabki wyskoczyły ze swoich kryjówek (skoki po obwodzie koła w pozycji kucznej), ślimaki wpełzły z powrotem na listki babki (czołganie się), a pasikoniki znów urządziły festiwal skoków wzwyż (wysokie wysoki z pozycji kucznej). I tylko pajęczki, tak jak podczas wizyty boćka, w dalszym ciągu plotły swoje pajęczce sieci (w pozycji siedzącej wykonanie podporu rękami i nogami, z jednoczesnym uniesieniem bioder ponad podłogę – spacer w takiej pozycji po obwodzie koła).

3. „**Kolorowa łąka**” – rozmowa na podstawie ilustracji i doświadczeń własnych dziecka.

Rodzic zwraca uwagę dziecka na kolorystykę, trawy, kwiaty.



Teraz przyjrzyj się poniższym ilustracjom. Czy widziałaś/widziałeś już kiedyś te polne kwiaty? Jestem pewna, że tak, ale czy wiesz, jak się nazywają?



KONICZYNA POLNA



RMNISZEK LEKARSKI



RUMIANEK POSPOLITY



MAK POLNY



CHABER ŁĄKOWY

4. Troszkę ruchu 😊

<https://www.youtube.com/watch?v=1cRo9RM5ilk>

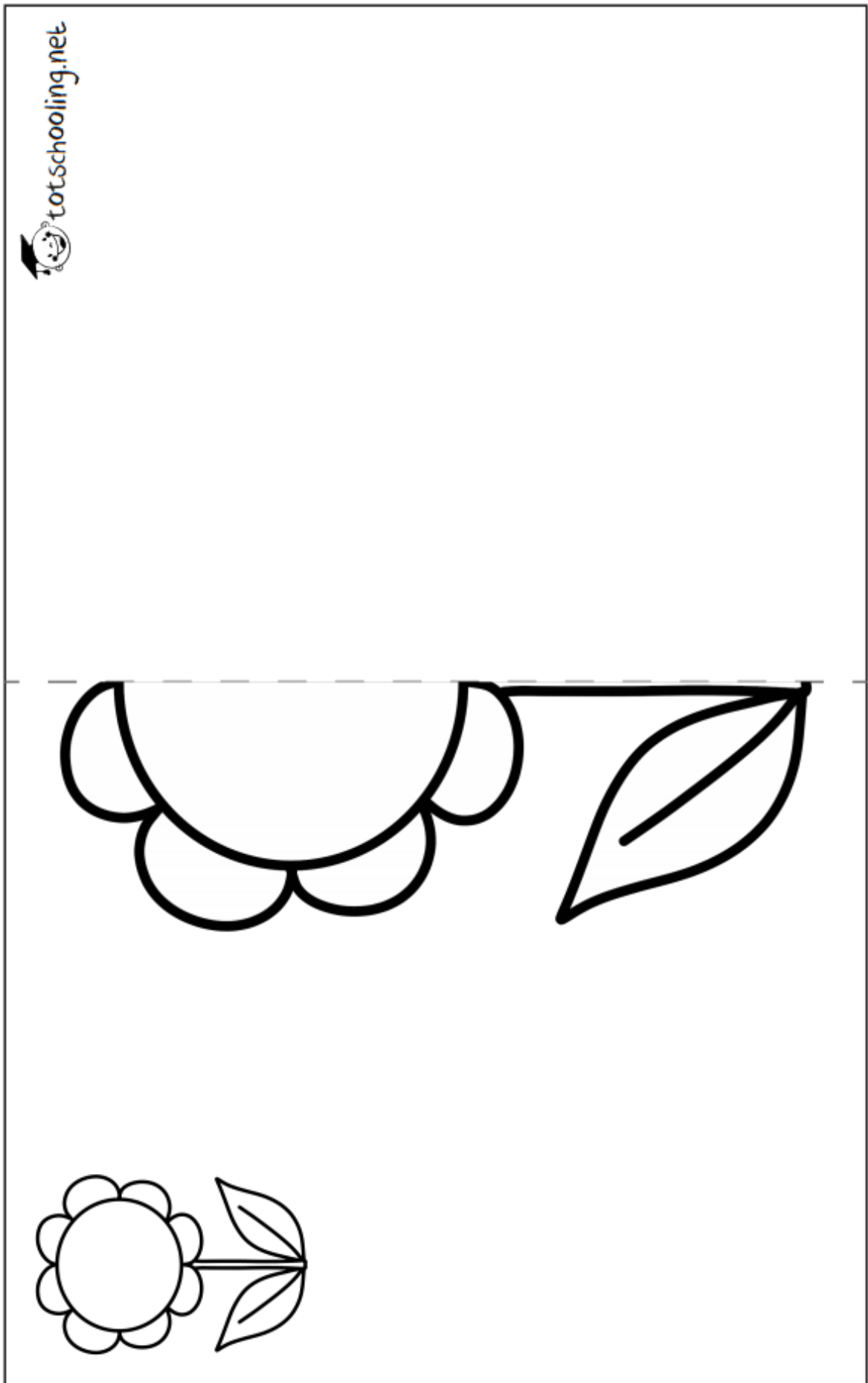
<https://www.youtube.com/watch?v=MG6iPAU2b0I>

5. Znajdź 10 różnic.

To niełatwe zadanie, ale wierzę, że Wam się uda. Powodzenia!



6. Dorysuj drugą część kwiatka, tak aby powstał taki, jak u góry rysunku. Pokoloruj swoją pracę.



Pozdrawiam,
Klaudyna Wawrzyczek
puchatki.mp7@gmail.com